выяснения литературной истории этого памятника не обойтись. До сих пор ученые опирались на издание С. Ф. Платонова.[266] Поправка, внесенная в свое время П. Г. Васенко,[267] заключавшаяся в том, что один из списков, отнесенных в издании ко II редакции, представляет собой самостоятельную редакцию, промежуточную, хотя и была принята учеными, но дифференцированное издание II и III редакций осуществлено не было. Привлечение всех списков произведения[268] и воссоздание наглядной картины литературной истории памятника — очередная задача в деле его дальнейшего изучения.

В начале первой четверти XVII в. возникают произведения, целиком посвященные теме взаимоотношения Руси с Турцией. Это Повесть о двух посольствах и Легендарная переписка Ивана Грозного с турецким султаном. Дальнейшее развитие эти памятники получили во второй половине XVII в. в виде цикла легендарных грамот турецкого султана европейским государям и переписки его с чигиринскими казаками (по образцу письма запорожцев). Произведения эти написаны в форме дипломатических документов — статейных списков и дипломатических грамот, что еще с времен Карамзина[269] явилось причиной отнесения их к разряду «подложных» документов и неизученности списков этих произведений.

В XIX в. указанные памятники были изданы по случайным спискам и без предварительного изучения: Повесть о двух посольствах — в 1883 г. Обществом любителей древней письменности по рукописи без указания ее шифра.[270] Все остальные повести были опубликованы А. Поповым в «Изборнике» по списку Хронографа 1696 г.[271]

В настоящее время М. Д. Каган[272] предприняла исследование и издание текстов повестей, которые исследовательница именует Посольскими повестями. Исследование М. Д. Каган позволит по-новому взглянуть на эти памятники. М. Д. Каган уже осуществлена предварительная публикация повестей по старшим спискам с приведением разночтений. Публикациям

приписываемой кн. Катыреву-Ростовскому. — Ученые записки Московского городского педагогического института им. В. П. Потемкина, т. XLVIII. Кафедра русской литературы, вып. 5. М., 1955; Н. К. Гудзий. К вопросу о составе «Летописной книги», приписываемой князю И. М. Катыреву-Ростовскому. — ТОДРЛ, т. XIV. М.—Л., 1958.

[266] РИБ, т. XIII, стлб. 559—624, 625—712. Повесть издана здесь в двух редакциях: первая, краткая, по одному списку, вторая, пространная, в составе Хронографа по 5 спискам. До этого повесть в виде отрывков была издана в «Русских достопамятностях» (М., 1815), у гр. Растопчина «Четыре сказания о Лжедмитрии» (СПб., 1863) и целиком по списку, принадлежащему издателю, см.: А. Попов. Изборник славянских и русских сочинений и статей, внесенных в Хронографы русской редакции. М., 1869, стр. 283—315.

[267] П. Г. Васенко. О редакциях Повести князя Ивана Михайловича Катырева-Ростовского. . . .

[268] Помимо списков пространной редакции повести, которые были известны С. Ф. Платонову, назовем еще [БАН, 17.9.9, 33.15.9 (в отрывках); ГПБ, собрание Петербургской Духовной академии, № 305 (сведения взяты из картотеки Н. К. Никольского в БАН)].

[269] Н. М. Карамзин. История государства Российского, т. IX. Изд. 2-е, стр. 115, прим. 348; стр. 161—163, прим. 442.

[270] ПДПИ. СПб., 1883.

[271] А. Попов. Изборник славянских и русских сочинений и статей, стр. 448—458.

[272] М. Д. Каган. 1) «Повесть о двух посольствах» — легендарно-политическое произведение начала XVII века. — ТОДРЛ, т. XI. М.—Л., 1955; 2) Легендарная переписка Ивана IV с турецким султаном как литературный памятник первой четверти XVII в. — ТОДРЛ, т. XIII. М.—Л., 1957; 3) Русская версия 70-х годов XVII в. переписки запорожских казаков с турецким султаном. — ТОДРЛ, т. XIV. М.—Л., 1958; 4) Легендарный цикл грамот турецкого султана к европейским государям — публицистическое произведение второй половины XVII в. — ТОДРЛ, т. XV. М.—Л., 1958.